10-11-12-13 aprile 2014

Per tutti quelli che amano la musica e cantare: tre giorni a Torino, visitando la città a bordo dell'autobus turistico della **Citysightseeing Torino**, con la visita di un museo a scelta e due giorni dedicati ad un seminario di canto sulla musica gospel, tenuto da una star internazionale del gospel, il newyorkese **Anthony Morgan**, con il suo corista **Wendell Simpkins** e altri collaboratori.

Lo stage di canto terminerà con un concerto in cui i ragazzi si esibiranno insieme ai loro maestri e al noto coro gospel giovanile, lo **Sparkly Gospel Choir** (www.sparklygospelchoir.it) in un teatro di Torino.

Lo stage è consigliato per il quarto e quinto anno delle scuole primarie, per le scuole secondarie di primo grado e per i primi due anni delle scuole secondarie di secondo grado; non è necessario essere un coro, è sufficiente che la classe ami cantare. Sono invitati anche i gruppi corali giovanili associativi o scolastici, o gli appassionati di canto o della musica gospel in genere, purchè in un età compresa tra gli 8 e i 17 anni..

Torino Kids Gospel Stage si terrà presso l'Ospiteria e le sale del **Sermig di Torino**, che in un'unica location racchiude la sistemazione alberghiera, la ristorazione, la sala del corso e il teatro.

Non saranno dunque necessari spostamenti al di fuori della sede, ad eccezione ovviamente del Tour di Torino e della visita al museo.

COSTO DELL'EVENTO

Il costo complessivo dell'evento è di **193,00 € a persona** IVA inclusa

Il costo comprende:

- il pernottamento in camera multipla da 2-3-4 persone da giovedì a domenica.
- Tutti i pasti, dalla cena del giovedì alla colazione della domenica mattina
- Il tour sull'autobus turistico City Sightseeing di Torino (Linea A)
- La visita di un museo a scelta (vedi nota in calce)
- La partecipazione al Seminario di Canto Gospel e al concerto

Il costo non comprende eventuale guida al museo (che va prenotata e pagata separatamente)

Supplemento di 10 € per camera singola

La quota è invariata, sia per chi partecipa al seminario, sia per gli accompagnatori.

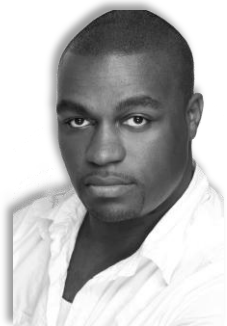
TORINO KIDS GOSPEL STAGE

IL SEMINARIO DI CANTO

Il seminario di canto gospel sarà tenuto da Anthony Morgan e Wendell Simpkins dell'Inspirational Choir of Harlem di New York.
Sarà tenuto in lingua inglese con traduzione simultanea in italiano.
Il workshop prevede l'apprendimento di tre o più brani di musica gospel, a seconda della velocità di apprendimento del gruppo.

I ragazzi saranno supportati dalla presenza del noto coro gospel giovanile, lo Sparkly Gospel Choir, i cui componenti assisteranno i loro coetanei condividendo la loro esperienza nel canto di questo genere musicale.
Il canto della musica gospel prevede il coinvolgimento di tutto il corpo, quindi durante le lezioni verranno insegnate le coreografie tipiche di questo stile.

Imparare il gospel da un cantante afro-americano equivale ad andare direttamente alla fonte: Anthony Morgan è membro della Memorial Baptist Church ed ha fondato e dirige il gruppo gospel "The Inspirational Choir of Harlem". Artista multitalentuoso, cantante eccezionale e leader, Anthony si è esibito in tutto il mondo ed ha al suo attivo collaborazioni con le più grandi voci del soul-blues mondiale, tra cui Elthon John, Yolanda Adams, Cindy Lauper, Harry Belafonte e moltissimi altri.



Lo scorso anno, durante il workshop organizzato a Torino per lo Sparkly Gospel Choir, ha mostrato un'innata simpatia e capacità di interagire con i giovanissimi, che lo hanno letteralmente adorato.
Non da meno il suo collaboratore Wendell Simpkins, attore, compositore, cantante di tutti gli stili, dalla lirica al gospel. Anch'egli artista di fama internazionale, si è esibito insieme agli Harlem Gospel Choir, a Jessica Simpson, Byron Cage e Stephany Mills.
Di temperamento mite ma coinvolgente anche lui lo scorso anno ha conquistato il cuore dei ragazzi, con la sua capacità di coinvolgerli e di incoraggiarli offrire il meglio di sé.

TORINO KIDS GOSPEL STAGE

TOUR SULL'AUTOBUS TURISTICO DI TORINO della City Sightseeing Torino

Compreso nella quota della gita, il bus City Sightseeing vi farà vivere un'esperienza unica per conoscere e apprezzare Torino! Il nostro tour permette di approfondire tematiche differenti che abbracciano molteplici discipline: storia, arte, cultura, geografia e lingua straniera grazie all'audioguida multilingue presente a bordo.
Dal bus panoramico potrete ammirare la **Mole Antonelliana**, alcune tra le **Residenze Reali** più famose, il **fiume Po** e il **Parco del Valentino**. Inoltre è a disposizione un'audioguida per bambini (in lingua italiana e inglese!) che con un linguaggio semplice e comunicativo tiene desta anche l'attenzione dei più piccoli.

VISITA AD UN MUSEO

Si potrà scegliere UNO tra i seguenti tre percorsi, i più adatti alle età a cui è proposto l'evento:

MUSEO EGIZIO

Il **Museo Egizio di Torino** è, come quello del Cairo, dedicato esclusivamente all'arte e alla cultura dell'Egitto antico. Molti studiosi di fama internazionale, a partire dal decifratore dei geroglifici egizi, Jean-François Champollion, che giunse a Torino nel 1824, si dedicano da allora allo studio delle sue collezioni, confermando così quanto scrisse Champollion: «La strada per Menfi e Tebe passa da Torino».

Il ***Museo Egizio*** **(propriamente *Museo delle Antichità Egizie*)** è costituito da un insieme di collezioni che si sono sovrapposte nel tempo, alle quali si devono aggiungere i ritrovamenti effettuati a seguito degli scavi condotti in Egitto dalla Missione Archeologica Italiana tra il 1900 e il 1935. In quell'epoca vigeva il criterio secondo cui i reperti archeologici erano ripartiti fra l'Egitto e le missioni archeologiche. Il criterio attuale prevede che i reperti rimangano all'Egitto.

http://www.museoegizio.it/pages/scuole.jsp

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (+ ascensore panoramico della MOLE ANTONELLIANA)

È il **Museo Nazionale del Cinema di Torino**. Eppure non è un museo. Quantomeno, non lo è nel senso tradizionale del termine. Chi ha già avuto occasione di visitarlo, comprenderà quello che vogliamo dire. Chi invece si appresta a farlo, rimarrà sorpreso nello scoprire un luogo speciale e unico nel suo genere.

Il **Museo** è tra i più importanti al mondo per la ricchezza del patrimonio e per la molteplicità delle sue attività scientifiche e divulgative. Ma ciò che lo rende davvero unico è la peculiarità del suo **allestimento espositivo**. Il museo è ospitato all'interno della **Mole Antonelliana**, un monumento bizzarro e affascinante, simbolo della Città di Torino. E a partire dagli ambienti della Mole, lo scenografo svizzero **François Confino** ha lavorato d'ingegno e fantasia, moltiplicando i percorsi di visita per dare vita a una presentazione spettacolare, che investe il visitatore di continui e inattesi stimoli visivi e uditivi, proprio come capita quando si assiste alla proiezione di un film capace di coinvolgere ed emozionare.

Il **Museo** è più di un museo e chi vi entra non è solo un visitatore, ma anche un esploratore, un autore, un attore, uno spettatore… a cui il Museo regalerà l'emozione di un'esperienza che ci auguriamo non facilmente dimenticabile.
Buona visione.

http://www.museocinema.it/educa.php

TORINO KIDS GOSPEL STAGE

POLO REALE

Il Polo Reale riunisce in un unico complesso architettonico la Biblioteca Reale, l'Armeria Reale, il Palazzo e i Giardini Reali, la nuova Galleria Sabauda, il Museo di Antichità con il Teatro Romano e Il Palazzo Chiablese. Il collegamento delle strutture museali offre lungo quasi tre chilometri uno straordinario percorso di visita fra storia, cultura, arte e paesaggio, per rivivere l'intera storia della città, dal primo insediamento romano all'Unità d'Italia.

Il Palazzo Chiablese offrirà i servizi alla visita con la biglietteria e il bookshop .

L' edificio di impianto seicentesco, sede degli uffici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, sarà il centro informativo e di indirizzo dei visitatori.

Nel Palazzo Reale Si percorrono sale sfarzose, con affreschi, quadri e arredi originali perfettamente conservati: la sala del Trono, la fastosa Camera dell'Alcova, gli appartamenti della Regina.

Al secondo piano gli arredi assumono la dimensione della vita quotidiana dei sovrani che abitarono il Palazzo fino all'avvento della Repubblica e sono visitabili le cucine.

La Biblioteca Reale raccoglie 200 mila volumi, oltre a manoscritti, pergamene, incunaboli, carte geografiche, incisioni, stampe e album fotografici. Nella sezione disegni sono conservati 13 fogli di Leonardo da Vinci, fra cui il celebre Autoritratto e il Codice sul volo degli uccelli.

Nell'Armeria Reale si trova una collezione di armi e armature, fra le più ricche del mondo, in ambienti di raro fascino e pregio, decorati e affrescati.

La Nuova Galleria Sabauda è stata trasferita nella Manica Nuova di Palazzo Reale dal 5 aprile del 2012, occupandone con il primo lotto di allestimento il piano terreno, in posizione panoramica di fronte ai Giardini Reali. Una nuova concezione e le più evolute tecnologie di gestione e conservazione dei dipinti permettono di ben ammirare le opere dei maggiori pittori italiani: Defendente e Gaudenzio Ferrari, Beato Angelico,Pollaiolo, Bronzino, Bellini, Van Eyck, Memling, Rembrandt e ancora Veronese, Tintoretto, Bronzino e Guercino.

Il museo di Antichità è ospitato nelle serre di Palazzo Reale e nel piano sotterraneo della Manica Nuova. Le due sezioni: *collezioni e territorio* raccolgono sia materiali archeologici di antichità sabaude che reperti rinvenuti in Piemonte durante diversi scavi archeologici.

I Giardini Reali che avranno a breve nuovo assetto, si estendono fino ai contrafforti dell'antica cinta muraria della città e costituiscono il vero tessuto connettivo del Polo Reale, collegamento aperto tra gli edifici che lo compongono. Il progetto di risistemazione del verde e il restauro delle fontane e delle statue, restituirà alla città un magnifico parco ricco di specie vegetali, giochi d'acqua, fiori e fontane.

Il Polo Reale è un progetto che conferma la centralità di Torino e del suo patrimonio artistico, architettonico e storico, in ambito europeo e mondiale.

http://www.poloreale.beniculturali.it/

Ai link citati potrete trovare informazioni dettagliate sulle tre opzioni

Nei musei per ciascuna guida non è consentito l'ingresso a gruppi superiori alle 30 persone.

Sarà dunque necessario prenotare un numero di guide proporzionale ai componenti del gruppo.

La guida al museo è consigliata ma non obbligatoria e va prenotata

Ciascuna guida ha un costo di € 95, per la sola visita al museo (2 ore) per un gruppo di max 25 persone + € 2 per ogni persona oltre la 25esima.

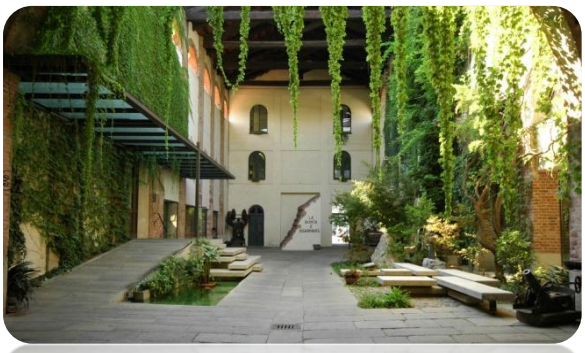
TORINO KIDS GOSPEL STAGE

SEDE DELL'EVENTO

OSPITERIA DEL SERMIG
ARSENALE DELLA PACE

Via V. Andreis, 18/27 - Via S.Pietro in Vincoli, 24
10152 Torino - Tel. (+39) 011/4368566
Email: ospiteria@sermig.org

Il Sermig - Servizio Missionario Giovani - nasce a Torino nel 1964 da un'intuizione di Ernesto Olivero e dall'impegno di un gruppo di giovani decisi a sconfiggere la fame con opere di giustizia, a promuovere sviluppo, a vivere la solidarietà verso i più poveri.
Si trasforma in Fraternità della Speranza, che conta attualmente un centinaio di aderenti: giovani, coppie di sposi e famiglie, monaci e monache che si dedicano a tempo pieno al servizio dei poveri, alla formazione dei giovani, con il desiderio di vivere il Vangelo e di essere segno di speranza. Attorno alla Fraternità della Speranza, ottocento volontari e il movimento internazionale dei Giovani della Pace si ispirano alla spiritualità e al metodo del Sermig.



Dal 1983 la sua sede è l'Arsenale della Pace, nello storico quartiere torinese di Porta Palazzo. Era l'Arsenale Militare di Artiglieria, il primo costruito in Italia a metà dell'ottocento. Qui, negli austeri fabbricati che ricoprono un'area di 40.000 mq, é stata forgiata buona parte delle armi italiane utilizzate nelle due guerre mondiali. Una volta dismesso, è stato il primo arsenale ad essere ristrutturato da migliaia di giovani, di donne e uomini di buona volontà, che con il loro lavoro gratuito e i loro contributi volontari lo hanno trasformato in un monastero metropolitano, aperto 24 ore su 24. La "restituzione" ai più poveri ed alla collettività di capacità, professionalità, competenze, lavoro, denaro è la forma costante di finanziamento che il Sermig promuove e che gli permette di essere sostenuto al 93% dalla gente comune.

Impegno con i giovani

I giovani sono in cima ai pensieri del Sermig, che li considera "patrimonio dell'umanità" per le difficoltà che si trovano ad affrontare in questo tempo e perché sono la speranza per il futuro. L'Arsenale della Pace è un punto di riferimento per molti di loro, e li coinvolge con la proposta di settimane di condivisione, progetti didattici, università del dialogo, scuola per artigiani restauratori, laboratorio del suono. Da questi giovani è nato il movimento internazionale dei "Giovani della Pace": si incontra in periodici appuntamenti mondiali che hanno già radunato decine di migliaia di giovani, per ridisegnare il mondo partendo dalle nuove generazioni e dalla pace.

A servizio degli ultimi

L'Arsenale della Pace è una città rifugio per chi vuole cambiare vita (in questi anni ha accolto donne e uomini di 126 nazionalità) - mamme con bambini, vittime di violenza, ex carcerati, immigrati alla ricerca di una nuova vita, senza casa, profughi da Paesi in guerra, rifugiati politici, anziani soli… Lo stile è quello di una famiglia che accoglie con metodo, nell'intento di aiutare chi con sincerità vuole uscire da qualsiasi situazione di degrado o chi scappa dal proprio Paese per motivi politici, religiosi e di coscienza.

Impegno per la pace e lo sviluppo

L'Arsenale è aperto al mondo: ha realizzato oltre 3.200 azioni umanitarie in circa 90 paesi, attraverso studi e progetti finalizzati a produrre auto-sviluppo, con aiuti di prima necessità destinati a popolazioni e a persone singole (7.000 tonnellate di medicinali, alimenti, vestiti e attrezzature, equivalenti a 860 aerei da carico). Accanto agli indispensabili interventi finalizzati ad accoglienza e servizi (sanità, abitazione, alimentazione…) il Sermig incoraggia sempre più la realizzazione di progetti di formazione e l'avvio di attività produttrici di reddito, per valorizzare le risorse e le opportunità locali, per alimentare imprenditorialità e professionalità, per offrire risposte concrete e durevoli al bisogno di lavoro e sviluppo.

TORINO KIDS GOSPEL STAGE

PROGRAMMA DETTAGLIATO

GIOVEDI' 10 APRILE 2014

Arrivo all'Ospiteria del Sermig di Torino e sistemazione nelle camere

Ore 19,30 CENA SOCIALE presso il Sermig

Ore 21,00 FESTA DI BENVENUTO

(durante la festa, chi lo desidera può esibirsi cantando uno o due brani a scelta dal proprio repertorio)

VENERDI' 11 APRILE 2014

7,30 -8,00 COLAZIONE

8,30 PARTENZA PER RAGGIUNGERE L'AUTOBUS TURISTICO

9,00-10,00 TOUR SULL'AUTOBUS TURISTICO

10-12,30 VISITA DEL MUSEO SCELTO

13,00 pranzo presso il Sermig

15,00 -17,00 seminario (prima parte)

17,30 – 19,00 seminario (seconda parte)

19,30 cena presso il Sermig

SABATO 12 APRILE 2014

8,00 – 8,30 colazione

9,00 – 12,30 seminario (terza parte)

13,00 pranzo presso il Sermig

14,30 – 16,30 seminario (prove generali)

17,00 – 18,30 Il Sermig racconta

19,30 cena presso il Sermig

21,00 Concerto conclusivo

DOMENICA 13 APRILE 2014

8,00 – 8,30 colazione

PARTENZA

TORINO KIDS GOSPEL STAGE

REGOLAMENTO

"Torino Kids Gospel Stage", si terrà a Torino nei giorni 10,11,12,13 aprile 2014

PARTECIPAZIONE

Il Festival è proposto al quarto e quinto anno delle scuole primarie, alle scuole secondarie di primo grado e ai i primi due anni delle scuole secondarie di secondo grado, ai gruppi corali giovanili associativi o scolastici, o ad appassionati di canto o della musica gospel in genere, purchè in un età compresa tra gli 8 e i 17 anni.

La partecipazione allo stage è subordinata alla disponibilità dei posti. Detta disponibilità viene assegnata secondo l'ordine cronologico di arrivo delle domande di iscrizione e concordata unitamente con la Direzione. Al tempo stesso non verrà attivato lo stage senza un numero minimo di 80 partecipanti.

Ciascun gruppo corale potrà liberamente scegliere di esibirsi nel corso della Festa di benvenuto prevista nel programma delle giornate, presentando un brano del proprio repertorio.

COSTI

La quota di partecipazione include la globalità dei servizi previsti nel programma dello Stage (soggiorno presso l'Ospiteria del Sermig di Torino , cena conviviale presso ristorante il giorno dell'arrivo, e tutti i pasti dall'arrivo fino alla partenza, sempre presso il Sermig, partecipazione allo stage ed alle rassegne corali, e concerto finale).

Nessun rimborso è previsto per eventuali servizi non usufruiti.

Contributo complessivo per la partecipazione: 193,00 euro

Il soggiorno alberghiero comprende il pernottamento di giovedì 10 aprile 2014, la pensione completa di venerdì 11 e sabato 12 aprile e la colazione di domenica 13 aprile, presso il ristorante Self Service dell'Ospiteria, (bevande incluse ai pasti nella misura di ½ lt di minerale a pasto a persona per i coristi e ¼ di acqua e ¼ di vino per gli accompagnatori).

La sistemazione è prevista in camere multiple da 2-3-4 letti; le camere sono tutte dotate di servizi privati.

Le singole per gli accompagnatori verranno assegnate secondo disponibilità e richiedono una quota aggiuntiva di 10 euro per ogni stanza richiesta.

La quota d'iscrizione comprende:

- il pernottamento in camera multipla da 2-3-4 persone da giovedì a domenica.
- Tutti i pasti, dalla cena del giovedì alla colazione della domenica mattina
- Il tour sull'autobus turistico City Sightseeing di Torino (Linea A)
- La visita di un museo a scelta (vedi nota in calce)
- La partecipazione al Seminario di Canto Gospel e al concerto

La quota non comprende eventuale guida al museo (che va prenotata e pagata separatamente)

Supplemento di 10 € per camera singola

Non comprende quanto non espressamente citato

Il prezzo è invariato, sia per chi partecipa al seminario, sia per gli accompagnatori.

ISCRIZIONE

Le domande di iscrizione dovranno pervenire entro il 31 dicembre 2013

ed essere indirizzate a:

sparklygospelchoir@gmail.com

tel. 335/8366084 Sig.ra Silvia Volante oppure tel. 331/1138794 Sig.ra Sarah Drewitt

A corredo dell'iscrizione si prega di allegare la seguente documentazione:

a) Scheda di iscrizione, utilizzando la scheda allegata al presente regolamento debitamente completata in tutte le sue parti

d) Ricevuta del versamento di € 43,00 per ogni singolo partecipante, da versare

e) Ricevuta del versamento di € 95 se si desidera la visita guidata al museo (in questo caso specificate nella causale scrivendo "+ visita al museo ….NOME DEL MUSEO SCELTO"

tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Accademia Vita

Intesa SanPaolo

IBAN: IT68 A030 6967 6845 1072 5298 204

Causale: Torino Kids Gospel Stage + (nome del gruppo o classe o scuola)

Si precisa, in ogni caso, che il saldo completo di 150 € dovrà avvenire entro quattro settimane dall'inizio della manifestazione, ovvero entro l'11 marzo 2013; contestualmente l'organizzazione provvederà all'invio delle notizie tecniche, logistiche ed organizzative.

Per cancellazioni comunicate entro l'undici marzo 2013 non è prevista alcuna penale. Per cancellazioni successive verrà trattenuta la quota di iscrizione di 43 € a titolo di risarcimento delle spese intercorse e della prenotazione alberghiera.

Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità in caso di danni a cose o persone che avvengano durante le giornate del Torino Kids Gospel Stage. L' Associazione Accademia Vita si riserva ogni diritto di registrazione (audio e video) ai fini radiofonici, televisivi, discografici, fotografici e di diffusione in Italia e all'estero delle musiche eseguite durante i concerti, senza alcun compenso ai gruppi o ai singoli individui

L'adesione allo Stage comporta l'accettazione integrale del presente bando.

TORINO KIDS GOSPEL STAGE

SCHEDA DI ADESIONE

Da compilare in tutte le sue parti e inviare a

sparklygospelchoir@gmail.com entro il 31 dicembre 2013

NOME DEL GRUPPO: (classe e scuola o associazione o coro)

RESPONSABILE DEL GRUPPO:
COGNOME **NOME**

INDIRIZZO

CAP E CITTA'

TELEFONO-FAX

INDIRIZZO EMAIL

N. PARTECIPANTI MASCHI **N. PARTECIPANTI FEMMINE**

N. ACCOMPAGNATORI MASCHI **N. ACCOMPAGNATORI FEMMINE**

N. TOTALE PARTECIPANTI

NUMERO DI CAMERE SINGOLE RICHIESTE

MUSEO SCELTO (fare una crocetta sul museo scelto)
MUSEO EGIZIO ☐
MUSEO DEL CINEMA ☐
POLO REALE ☐

RICHIEDE LA VISITA GUIDATA AL MUSEO
Sì ☐
NO ☐

Si conferma che la quota di anticipo è stata versata a mezzo bonifico bancario in data _____come risulta da copia della ricevuta allegata.

Con la firma apposta in calce dichiaro inoltre di aver letto attentamente il regolamento e di accettarlo in ogni sua parte.

Ai sensi del DLGS 196/2003 informiamo i partecipanti in merito al trattamento dei dati personali, riportati sulla presente scheda, circa la necessità di destinare a terzi tali dati (struttura alberghiera). Il mancato consenso del trattamento dei dati personali compromette tale adempimento. Il firmatario autorizza l'Associazione Accademia Vita, ai sensi dell'art. 23 del dlgs 196/03 al trattamento dei dati indicati. In particolare con la sottoscrizione del presente modulo si dà atto di avere esattamente soppesato i contenuti dell'art. 13 del Dlgs 196/03 e in particolare delle finalità e modalità di trattamento cui sono destinati i dati e quant'altro previsto dalla norma richiamata.

DATA **FIRMA**

Associazione Accademia Vita
Via Trana 22 – 10090 Sangano (Torino)
Tel 335/8366084 331/1138794